

# Axel Karlfeldt

**Year of Birth** 1864      **Year of Death** 1931

**Language** Swedish

**Award** *The poetry of Erik Axel Karlfeldt.*  
**Justification:**



## Supplemental Information

### Secondary Literature

- Aron Borelius, Bibliska motiv i Karlfeldts diktning (1922)
- T. Fogelqvist, Erik Axel Karlfeldt by (1931)
- Jacob Kulling, Karlfeldts livsproblem (1943)
- Erik Fries, Karlfeldt och fädernas tro (1942)
- Klas Wennerberg, Vårgiga och hösthorn (1944)
- Svante Svärdström, Dalmålningar (1944)
- Jöran Mjöberg, Det folkliga och det förgångna i Karlfeldts lyrik (1945)
- Ingvar Högman, Lejonets barn (1945)
- A. Gustafson, A History of Swedish Literature (1961)
- Karl-Ivar Hildeman, Sub luna och andra Karlfeldtessäer (1966)
- Majt Blanck (ed.), Karlfeldt - synpunkter och värderingar (1971)
- Karl-Ivar Hildeman, En löskekarl (1977)
- A. Bergstrand, Dikter till och om Karlfeldt (1978)
- Jean-Albert Bédé and William B. Edgerton (eds), Columbia Dictionary of Modern European Literature (1980)

## Works Catalogue

### Lyric

#### 1890 - 1899

En fader [1898] 131.0002e

#### 1900 - 1909

Sång till säckpipa [1901]

Löskekarlarnes sång [1901]

### Prose: Non-fiction

#### 1920 - 1929

Anatole France [1921]

C.F. Dahlgren [1923]

#### 1930 - 1939

Why Sinclair Lewis got the Nobel Prize [1931]