

Works - translated**German***Prose: Fiction***1910 - 1919**

- Die verborgene Blume (German [1952] : Renate Hertenstein; Original: The Hidden Flower [1912])
 Und fänden die Liebe nicht (German [2001] : Hans Wagenseil; Original: Come, My Beloved [1913]) 138.1131

1930 - 1939

- Das geteilte Haus (German [1935] : Richard Hoffmann; Original: A House Divided [1935])
 Der Engel mit dem Schwert (German [1956] : Richard Hoffmann; Original: Fighting Angel: Portrait of a Soul [1936])
 Der junge Revolutionär (German [1933] : Ernst Simon; Original: The Young Revolutionist [1932])
 Die Frau des Missionars (German [1936] : Richard Hoffmann; Original: The Exile [1936]) 138.1361
 Die gute Erde (German [1933] : Ernst Simon; Original: The Good Earth [1931])
 Die Mutter (German [1934] : Richard Hoffman; Original: The Mother [1933])
 Die Wandlung des jungen Ko-sen (German [1957] : Richard Hoffmann; Original: Sons [1932])
 Die Wandlung des jungen ko-sen (German [1957] : Ernst Simon; Original: The Young Revolutionist [1932])
 Gottesstreiter in einem fernen Land (German [1937] : Richard Hoffmann; Original: Fighting Angel: Portrait of a Soul [1936])
 Land der Hoffnung, Land der Trauer (German [1940] : Walter Gerull-Chardas; Original: The Patriot [1939])
 Ostwind - Westwind (German [1934] : Richard Hoffmann; Original: East Wind, West Wind [1930])
 Söhne (German [1933] : Richard Hoffmann; Original: Sons [1932])
 Stolztes Herz (German [1938] : Richard Hoffmann; Original: This Proud Heart [1938])

1940 - 1949

- . . . und weiter führt der Weg nach Westen (German [1952] : Albert Frey; Original: The Townsman (as John Sedges) [1945])
 Das Gelöbniß (German [1945] : Ursula von Wiese; Original: The Promise [1943])
 Der Drachenfisch (German [1953] : Bettina Hansmann; Original: The Dragon Fish [1944])
 Die Frauen des Hauses Wu (German [1948] : Justinian Frisch; Original: Pavilion of Women [1946]) 138.0001
 Die grosse Liebe (German [1951] : N. O. Scarpi; Original: The Long Love (unter dem Pseudonym 'John Sedges') [1949])
 Die Kinder mit dem Wasserbüffel (German [1948] : Inge Bauer; Original: The Water-Buffalo Children [1943])
 Die springende Flut (German [1949] : Luise Wasserthal-Zuccari; Original: The Big Wave [1947])
 Drachensaat (German [1942] : Ernst Reinhard; Original: Dragon Seed [1942])
 Eine Liebesehe (German [1947] : Ursula von Wiese; Original: Portrait of a Marriage [1945])
 Frau im Zorn (German [1954] : N. O. Scarpi; Original: The Angry Wife [1947])
 Geschichten für kleine Kinder (German [1951] : Ernst Köller; Original: Stories for Little Children [1940])
 Kinfolk (German [1950] : Renate Hertenstein; Original: Kinfolk [1949])
 Peony (German [1949] : Irene Muchlon; Original: Peony [1948])
 Unsere kleinen chinesischen Freunde (German [1949] : Marianne Schön; Original: The Chinese Children Next Door [1942])
 Wie Götter werden (German [1942] : Eugen Teucher; Original: Other Gods; an American Legend [1940])
 Yu Lan, fliegender Junge in China (German [1959] : Joe Lederer; Original: Yu Lan: Flying Boy of China [1945])

1950 - 1959

- Das Mädchen Orchidee (German [1956] : Hans Benno Wagenseil; Original: Imperial Woman [1956])
 Der Weg ins Licht (German [1956] : N. O. Scarpi; Original: Bright Procession [1952])
 Ein glücklicher Tag (German [1962] : Luise Wasserthal-Zuccari; Original: One Bright Day [1950])
 Eine kleine Weihnachtsgeschichte (German [1959] : Ursula Renate; Original: The Christmas Miniature [1957])
 Gebiete dem Morgen (German [1959] : Maria Meinert; Original: Command the Morning [1959])
 Geliebtes unglückliches Kind (German [1952] : Fritz Pasternak; Original: The Child Who Never Grew [1950])
 Geschöpfe Gottes (German [1951] : Renate Hertenstein; Original: God's Men [1951])
 Mond über Manhattan (German [1955] : Renate Hahn; Original: Moon over Manhattan [1955])
 Über allem die Liebe (German [1957] : Hilde Maria Kraus; Original: Letter from Peking [1957])
 Wer Wind sät. . . (German [1956] : Armin Holler; Original: Voices in the House (as John Sedges) [1953])
 Zwei Schwestern (German [1958] : Wilhelm Michael Treichlinger; Original: Love and the Morning Calm [1951])

1960 - 1969

- Am Teich der Lotosblüten (German [1965] : Charlotte Hamberger; Original: Fairy Tales of the Orient [1965])
 Da tanzte der kleine Fuchs (German [1968] : Marianne Pietsch; Original: The Little Fox in the Middle [1966])
 Das Mädchen von Kwantung (German [1962] : Maria Meinert; Original: Satan Never Sleeps [1962])
 Des Lebens ganze Fülle (German [1967] : Maria Meinert; Original: The Time Is Noon [1966])
 Lebendiger Bambus (German [1964] : Margitta de Hervas; Original: The Living Reed [1963])
 Zuflucht im Herzen (German [1963] : Irene Muehlon; Original: A Bridge for Passing [1962])

1970 - 1979

Das Land, wo Milch und Honig fließen (German [1984] : Ulla Leippe; Original: The Story Bible [1971]) 138.1711
Letzte grosse Liebe (German [2001] : Hansjürgen Wille u. Barabara Klan; Original: The Goddess Abides [1972]) 138.1721

*Prose: Non-fiction***1940 - 1949**

Was mir Amerika bedeutet (German [1945] : Elisabeth Rotten; Original: What America Means to Me [1943])

1950 - 1959

Mein Leben, meine Welten (German [1955] : Hans Benno Wagenseil; Original: My Several Worlds: A Personal Record [1954])
Ruf des Lebens. Ein Buch für junge Menschen (German [1960] : ; Original: My Several Worlds: A Personal Record [1954])